

Reinhold Boschki und Wilhelm Schwendemann

Synagoga und Ecclesia in unserer Zeit**b**

Anregungen für Schule | Gemeinde | Erwachsenenbildung | Bildung



In Stein gemeißelt sind die bekannten Figuren der *Synagoga* und *Ecclesia* immer nach einem ähnlichen theologischen Muster dargestellt:

Die *Ecclesia* ist erhoben und gekröntes Hauptes; sie blickt auf Christus, hat Zepter und Kelch in der Hand, die Symbole für königliche Herrschaft. Sie hat das Judentum abgelöst – ein bildlicher Ausdruck der Substitutionstheologie.

›Die jüdische Religion, die *Synagoga*, hat abgewirtschaftet. Sie ist blind gegenüber der Wahrheit. Ihr Stab, ihre Kraft ist zerbrochen, die Gesetzestafeln, die *Torah* gleiten ihr aus der Hand. Gott hat sie verlassen, den Bund gekündigt.‹

So könnte man die Theologie zusammenfassen, die seit den Kirchenvätern der ersten Jahrhunderte nach Christus die Lehre der Kirche zum Judentum darstellte.

Der amerikanische Künstler *Joshuah Koffman* hat eine neue Erscheinungsweise von *Synagoga* und *Ecclesia* geschaffen. In seiner Figurengruppe muten die beiden Frauen wie Schwestern an. Sie lernen gemeinsam, sind einander zugewandt. Sie interessieren sich für die Schriften und Traditionen der jeweils anderen.

Als *Papst Franziskus* am 27. September 2015 die Universität *Philadelphia* besuchte, segnete er die Figurengruppe. Sein langjähriger Freund, *Rabbiner Abraham Skorka*, umarmte ihn daraufhin, zeigte auf die beiden Frauen und sagte: »Schau, die sind wie du und ich, Papst und Rabbiner, die gemeinsam lernen.« – eine Vision für die Begegnung von Christen und Juden in Zukunft.

Synagoga and Ecclesia in Our Time, Gipsabdruck, *Pennsylvania Academy of the Fine Arts*.

Der Künstler *Joshua Koffman* hat diese Figurengruppe im Auftrag der *Universität St. Joseph's, Philadelphia*, anlässlich des 50. Jahrestags der Erklärung *Nostra Aetate* des *Zweiten Vatikanischen Konzils* geschaffen.

Auf dem Campus dieser Universität steht die bronzene Originalplastik.

Abdruck hier mit freundlicher Genehmigung durch den Künstler.

